

Semaine du Cerveau 2022

Forums, conférences publiques & plus
CHUV & EPFL & visioconférences
14 – 20 mars 2022

www.lasemaineducerveau.ch

Entrée libre (sous réserve de la situation pandémique)



Mesdames et Messieurs

La pandémie semble également nous suivre en 2022 et influencer le programme de notre Semaine du cerveau. Nous serions très heureux de vous accueillir à nouveau, mais il est impossible de savoir à l'heure actuelle (janvier 2022) si ce sera en personne ou « seulement » à l'écran. SVP, veuillez consulter nos pages web en mars 2022 pour savoir sous quelle forme nos manifestations pourront avoir lieu.

**Nous vous remercions de votre compréhension,
Le comité d'organisation**

Lundi, 14 mars

**18 h 00 – 19 h 30, Auditoire César-Roux (CHUV – Bâtiment principal, niveau 8)
et par visioconférence**

Détection des maladies neurodégénératives : Quoi de neuf ?

Symptômes initiaux de la maladie de Parkinson

Dr Julien Bally, MER, Service de neurologie, CHUV

Symptômes cognitifs suggestifs d'une maladie d'Alzheimer débutante

Dr Olivier Rouaud, Centre Leenaards de la Mémoire, CHUV

Vieillessement cérébral pathologique : l'importance des symptômes cognitifs et moteurs

Pr Gilles Allali, Centre Leenaards de la Mémoire, CHUV

Mardi, 15 mars

18 h 00 – 19 h 30, Auditoire César-Roux (CHUV – Bâtiment principal, niveau 8)
et par visioconférence

Mesurer le développement cérébral avec les outils de neuroimagerie : du fœtus à l'adolescent

Imager le cerveau fœtal avec les techniques d'intelligence artificielle

PD Dre Meritxell Bach Cuadra, MER, CIBM Center for Biomedical Imaging, UNIL/CHUV

Développement cérébral chez de jeunes enfants avec un trouble du spectre de l'autisme

Pre Marie Schaer, UNIGE & Fondation Pôle Autisme

Le cerveau adolescent

Pr Paul Klauser, Département de Psychiatrie, UNIL/CHUV

Mercredi, 16 mars

18 h 00 – 19 h 30, Auditoire César-Roux (CHUV – Bâtiment principal, niveau 8)
et par visioconférence

Art vs (neuro)sciences ?!

Les discussions sur l'intersection des arts et des (neuro)sciences portent souvent sur les bénéfices que la science apporte à l'art. Mais on peut aussi inverser la question, et souligner, comme le suggèrent diverses recherches scientifiques récentes, les apports de l'art pour les sciences et la médecine, voire l'importance que pourrait avoir l'intégration de l'art dans un cursus scientifique et médical. Plus largement, il convient également de se demander quelles questions essentielles sous-tendent l'un et l'autre domaine, les unissent ou les opposent, quels sont leurs points de rencontre. Se poser ainsi à l'intersection de l'art et des (neuro)sciences nous permet-il de mieux comprendre la nature de notre relation au monde, de mieux qualifier notre expérience de ce monde ?

Avec **Vincent Barras** (Directeur de l'Institut des humanités en médecine publique, CHUV-UNIL), **Naomi Middelmann** (Artiste en résidence CHUV-UNIL),

Micah Murray (Directeur scientifique et académique du Sense Innovation and Research Center, CHUV-UNIL), **Pierre-Philippe Freymond** (Artiste, Biologiste).

Jeudi, 17 mars

18 h 00 – 19 h 30, Auditoire du Bâtiment SG de l'EPFL et par visioconférence

Découvrez les dernières avancées autour du cerveau

En partenariat avec www.stressnetwork.ch

Vous voulez savoir comment le système nerveux d'une petite mouche à fruit permet d'améliorer la performance des robots ou ce que la recherche sur la perception visuelle et les illusions optiques relève ou comment des nouvelles approches moléculaires sont construites pour mieux combattre les maladies neurodégénératives ? Venez écouter et poser vos questions aux experts !

De l'insecte aux robots - l'ingénierie inversée de la mouche à fruit

Prof Pavan Ramdya, Neuroengineering Laboratory, EPFL

Percevons-nous le monde tel qu'il est ?

Elsa Scialom and Maëlan Menétrey, Laboratory of Psychophysics, EPFL

Les maladies neurodégénératives : compréhension des mécanismes cellulaires et moléculaires et développement de nouvelles stratégies thérapeutiques

Dr Anne-Laure Mahul, Laboratory of Chemical Biology of Neurodegeneration, EPFL

Vendredi, 18 mars

18 h 30, Auditoire Tissot (CHUV – Bâtiment principal, niveau 8)
et par visioconférence

Le Grand Quiz du Cerveau

Le cerveau vous intéresse ? Vous vous demandez ce qui se cache dans cette boîte noire ? Venez percer les mystères du cerveau en jouant avec nous lors d'un quiz ludique et décontracté ! Asseyez-vous, attachez votre cerveau et répondez aux questions les plus intrigantes, surprenantes voire carrément neuromythiques. Nos sympathiques docteurs en neurosciences se feront un plaisir de tout vous expliquer !

Animé par Dr. Michel Kielar, Dr. Alexandre Pinault (neuracademia.ch)
et Dr. Aurélie Lattion (stressnetwork.ch).

Durée : environ 1 heure. Selon vos questions !

Plus d'aventures neuroscientifiques

CARTOGRAPHIE DE LA MÉMOIRE

Exposition à l'Espace CHUV

27 janvier au 20 mars 2022 (Ouvert au public en tout temps)

Le programme VU.CH qui soutient et diffuse l'art à l'hôpital, expose une œuvre de Naomi Middelmann (née à Vevey) à l'Espace CHUV. C'est l'occasion de promouvoir une vision transversale : depuis plusieurs années, Naomi Middelmann collabore avec des neuroscientifiques aux États-Unis et en Suisse. Ces échanges entre art et sciences permettent de confronter deux méthodologies de recherche et de mettre en avant des points de rencontres au moyen de l'étude de la représentation de la mémoire.

Sur vingt-cinq mètres de gaze, Naomi Middelmann a pu mettre en évidence le fonctionnement de sa propre mémoire. Cette œuvre est l'aboutissement d'une semaine de résidence au Musée Jenisch à Vevey pendant laquelle l'artiste a expérimenté le processus même. Les événements se juxtaposent, s'associent et s'effacent sans aucune chronologie. Comment la mémoire réagit-elle à l'environnement et se modifie au fil du temps ? Le constat de Naomi Middelmann est sans équivoque : « Nos souvenirs peuvent être racontés et remémorés à l'infini selon le point de départ de notre récit. »

INTELLIGENCES ARTIFICIELLES

Exposition au Musée de la Main

1er avril 2022 au 30 avril 2023

L'intelligence artificielle (IA) fait partie de nos vies et influence nos choix. Pourtant ses capacités et ses limites restent difficiles à cerner. L'exposition invite à une découverte interactive de son fonctionnement et des domaines d'application. Entre recherches scientifiques et installations artistiques, elle questionne notre rapport à l'IA. En collaboration avec l'Institut de recherche IDIAP, Martigny. Un programme d'activités et d'événements à destination du grand public et des écoles permettra d'approfondir certains thèmes présentés dans l'exposition.

<https://www.museedelamain.ch/>

Associations partenaires

Stands d'information au CHUV, Bâtiment principal, niveau 8 (sous réserve des mesures sanitaires), 14 – 16 mars, dès 17 h 00

Alzheimer Suisse – L'association défend les intérêts des personnes atteintes de démence et ceux de leurs proches. **Association vaudoise des aphasiques AVA** – Association des personnes souffrant de lésions des zones spécifiques du langage. **EPI-Suisse** – Associations des patients atteints d'épilepsie. **Fondation Eclipse** – Fondation Eclipse Epilepsie Suisse romande. **FRAGILE Suisse** – L'association s'engage en faveur des victimes d'une lésion cérébrale et de leurs proches. **GRAAP** – Groupe Romand d'Accueil et d'Action Psychiatrique. **Parkinson Suisse** – Association qui s'engage pour améliorer la qualité de vie de celles et ceux qui sont concernés par la maladie. **Société suisse de la sclérose en plaques** – pour des personnes atteintes, des proches, des spécialistes, des bénévoles et des personnes intéressées pour toutes les questions sur la maladie. **Tourette Romandie** – Association d'échange pour les personnes et les familles touchées par le syndrome Gilles de la Tourette.

Connecter aux événements

Les liens pour se connecter aux événements seront disponibles sur notre site web et nos réseaux sociaux.

www.lasemaineducerveau.ch

Facebook: La semaine du cerveau Lausanne

Twitter: @LndsNeuro ou @NeuroLeman



Avec le soutien financier de:

